

12
cortijo
cristóbal
cuadrado

grupo sevilla

grabados

lo que estos hombres hacen, es importante. lo que intentan, se ha intentado muy pocas veces en españa. quieren que todos los españoles puedan algún día tener en sus casas un grabado. para ello están trabajando. creen, y yo lo creo con ellos, que el arte, o es para todos, o no es nada. trabajan solos, con dificultades, pasando frío o calor, prácticamente igual a como lo hacen los hombres que están en sus grabados. son claros, como sus pinturas. por todo lo cual, conmigo cuentan desde ahora.

julián marcos



prisma

del 26 de junio al 12 de julio *1961*

avenida de José Antonio, 66